

延世大 一橋大 国際共同学会 日程

第1日(5月 13日)

10:00-10:30	開会辞: 金河秀(キムハス:延世大 言語情報研究院長)	司会: Helen Lee (延世大 Underwood International College)
10:30-11:00	朝鮮時代の小説の表記文字に関するいくつかの問題	イ・ユンソク (延世大 國語國文學科)
11:00-11:30	ひとは聞きたい話しか聞かない—聴衆の欲望について	糟谷啓介 (一橋大學 言語社会研究科)
11:30-12:00	質疑及び討論	
12:00-13:30	昼食	
13:30-14:00	革命の主体は誰だったのか—4.19手記を通じて見た語りの働きとその効果	シン・ヒョンギ (延世大 國語國文學科)
14:00-14:30	植民地の男性と帝国の女性—「血書」と「薊の章」	イ・キョンフン (延世大 國語國文學科)
14:30-15:00	質疑及び討論	
15:00-15:30	近代的主体の形成と近代言語学の関係—周時經を中心として	金河秀金ビョンムン (延世大 國語國文學科)
15:30-16:00	日本言文一致運動における敬語問題	白恩朱 (一橋大學 言語社会研究科)
16:00-16:30	質疑及び討論	
16:30-16:50	休憩	
16:50-17:20	Beyond Globalism: English-Language Literature and the Language	中井亜佐子 (一橋大學 言語社会研究科)
17:20-17:40	質疑及び討論	

第2日(5月 14日)

10:20-10:30	開会	司会: 朴光賢 (東國大 國語國文學科)
10:30-11:00	共同性のナラティブの暴力	李妍淑 (一橋大學 言語社会研究科)
11:00-11:30	「支配なき支配」の正当な出所としての合理的な意思疎通—ハーバーマスの企画の意図とその限界	鄭大成 (延世大 言語情報研究院)
11:30-12:00	質疑及び討論	
12:00-13:30	昼食	
13:30-14:00	日本占領下シンガポールにおける「文化人」	松岡昌和 (一橋大學 言語社会研究科)
14:00-14:30	近代期韓国詩人の文化的な実践—流行歌歌詞の創作をめぐって	具仁謨 (延世大 言語情報研究院)
14:30-15:00	質疑及び討論	
15:00-15:30	近代朝鮮の女性に付与された新しい名前—新女性	李貞恩 (一橋大學 言語社会研究科)
15:30-16:00	学問目的の韓国語の書き能力の評価のための実用的な尺度の開発と妥当性の検証	金性淑 (延世大 言語研究教育院)
16:00-16:30	質疑及び討論	
16:30-17:00	閉会辞: イ・ユンソク(延世大 國語國文學科)	