

Passer les frontières culturelles avec les animaux
- croyances religieuses, politique et littérature

動物たちと文化の境界を通過する

— 宗教的信仰、政治、そして文学

2019年5月25日 (土)
16時～

(開場15時30分)

Date: le 25 mai (samedi) 2019,
A partir de 16 h (salle ouverte à
15h30)

Lieu: Sano Shoin Hall,
Hitotsubashi University

於：一橋大学・佐野書院

langue : français
(traduction japonaise)

※一橋大学・西キャンパスに隣接する建物
です。当日案内を掲示する予定ですが、詳
しくは右下のリンク先をご確認ください。

使用言語：フランス語（日本語翻訳あり）

■ 映画上映

セルジュ・アヴェディキヤン「嫌な話／歴史」(12分)

Projection de film: Serge Avédikian, *Chiennne d'histoire* (12 minutes)

1. イスタンブールの野良犬たち--都市での人間／動物共生の物語

Les chiens des rues d'Istanbul - Récit d'une cohabitation urbaine homme/animal

—カトリヌ・パンゲ（作家、国立科学研究センター／社会科学高等研究院嘱託研究員、
イエディテペ大学（トルコ）元准教授）

Catherine Pinguet (écrivaine, chercheuse associée CNRS/EHESS, ex-maître de conférences à
l'université de Yeditepe, Turquie)

2. <動物--寓話>の生成変化

Devenirs de l'«animal-fable»

—フランソワ・ビゼ（東京大学准教授）

François Bizet (professeur associé à l'université de Tokyo)

司会：鵜飼哲（一橋大学名誉教授）

Moderateur: Ukai Satoshi (Professeur émérite à l'université de Hitotsubashi)

基盤研究 (C) 人間と動物の関係の多様性とその文学的表象の比較研究（課題番号18K00500）

問い合わせ先：鵜飼哲（s.ukai@r.hit-u.ac.jp）

佐野書院所在地 (Sano Shoin Hall Map)

<http://gensha.hit-u.ac.jp/news/detail/sano-map.pdf>