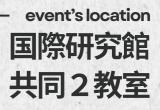
CUTTING IN CUTTING OUT

Lecture by Charlotte McGowan-Griffin

date and time of event — 7月24日(木) 17時半~20時







Charlotte McGowan-Griffin

ロンドンとベルリンを拠点とする現代美術、美術理論の作家・実践者。紙切り細工(paper cutout) によるインスタレーションと映画・映像を主な媒体として、ジェンダー、ネーション、人種などを 構造化し成立する支配の構造の「内部」と「外部」に切り目をいれ、バイナリーな思考の「外」を 顕現させる作品などを制作。今回はこうしたテーマに沿ってメルヴィルの鯨、イリガライのフェミ ニスト哲学、グリッサンの群島論及び関係の詩学、さらに阿波人形浄瑠璃などをモチーフとした作 品と思弁的テクストの両方を紹介いただく。

入場無料、予約不要

ご参加希望の方はm.inoue@r.hit-u.ac,jpまでメールでご一報ください。 事前にMcGowan-Griffinさんの作品とテクストをお送りします。